

ИГРА «ЧЕЙ КРУЖОК СКОРЕЕ СОБЕРЁТСЯ?»

Музыка: любая народная

Ход игры:

Дети образуют 4 кружка. В середине каждого круга стоит ребёнок-ведущий, в руках у него платочек или ленточка (у каждого свой цвет).

1. Дети легко идут по кругу, ведущие помахивают платочком или ленточкой.

2. Все (и ведущие тоже) бегают по залу. В конце дети присаживаются и закрывают глаза.

Ведущие перебегают (без музыки) в другие уголки, меняются местами, и поднимают вверх платочки или ленточки.

3. Дети бегут в своему ведущему и становятся вокруг него, взявшись за руки. Выигрывает тот кружок, который собрался первым.

ИГРА «КАК У ДЯДИ ТРИФОНА»

Музыка: «Ах, вы, сени, мои сени»

Ход игры:

Как у дяди Трифона было семеро детей,

Было семеро детей, было семь сыновей.

Играющие идут по кругу, держась за руки, дядя Трифон «пританцовывает» в центре круга.

Вот с такими вот глазами,

Вот с такими вот ушами,

Вот с такой вот головой,

Вот с такой вот бородой.

Показывают движения в соответствии с текстом.

Трифон делает те же движения.

Они не пили, не ели,

Хлопки в ладоши.

Все на дядюшку глядели,

Все на дядюшку глядели,

Разом делали вот так!

На слова «Вот так!» дядя Трифон показывает какую-нибудь смешную фигуру, а играющие должны в точности повторить ее. Трифон смотрит на участников и выбирает лучшего.

Народные игры в детском саду - не развлечение, а особый метод вовлечения детей в творческую деятельность, метод стимулирования их активности.

Играя, ребёнок познаёт окружающий его мир. Разучивая и используя в играх, хороводах фольклорные тексты и песни, он наполняет их конкретным содержанием применительно к игровым ситуациям. Познаёт ценности и символы культуры своего народа.

Русские народные игры имеют многовековую историю, они сохранились до наших дней из глубокой старины, передаваясь из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции.



МБДОУ " Детский сад №2"

г. Лиски

Русские народные игры в музыкально- двигательной деятельности



Подготовила:
Дронова А.В.

ПОДВИЖНЫЕ РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ

Игры младшей группы

ИГРА «ВЫШЛА КУРОЧКА ГУЛЯТЬ»

Ход игры:

Дети стоят за воспитателем друг за другом. Воспитатель произносит слова:

*Вышла курочка гулять,
Свежей травки пощипать, а за ней ребятки,
Жёлтые цыплятки. Ко-ко-ко да ко-ко-ко
Не ходите далеко! Лапками гребите,
Зёрнышки ищите. Съели толстого жука,
Дождевого червяка, выпили водицы
Полное корытце.*

Дети повторяют движения за воспитателем: шагают, высоко поднимая колени, машут «крыльями». На слова: «Ко-ко-ко не ходите далеко!» - грозят пальцем. «Лапками гребите, зёрнышки ищите» - присаживаются на корточки, ищут зёрнышки. «Съели толстого жука» - показывают толщину жука, «дождевого червяка» - показать длину червяка, «выпили водицы» - наклон вперёд, руки отводят назад.

Игры средней группы

ИГРА «МЕДВЕДЬ»

Ход игры:

Дети идут по кругу, выполняют движения, в соответствии с текстом, в центре сидит «Медведь».

Дети говорят слова:

*Как-то мы в лесу гуляли. И медведя повстречали,
Он под елочкой лежит,
Растянулся и храпит,
Дети подходят к медведю, останавливаются.
Мы вокруг его ходили, Косолапого будили,
Ну-ка мишенька, вставай, И скорей нас догоняй».*
Останавливаются, грозят медведю пальчиком. Медведь просыпается и рычит, дети убегают в определённое место. Медведь старается их догнать.

Игры старшей группы

ИГРА «ЗАРЯ»

Ход игры:

Дети встают в круг, руки держат за спиной. Один из играющих – «Заря», он ходит за кругом с ленточкой. Все играющие вместе с «Зарей» произносят слова песенки:

*Заря-заряница, красная девица
По полю ходила, ключи обронила.*

Ключи золотые, ленты голубые,

С последними словами играющий – «Заря» кладет незаметно ленточку между двумя игроками, они поворачиваются спиной друг к другу и после слов:

«Раз, два, не воронь, а беги, как огонь!»

бегут в разные стороны по кругу. Кто первый возьмет ленточку, тот становится ведущим - «Зарей».

Игра начинается сначала.

Игры подготовительной группы

ИГРА «ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА»

Ход игры:

Все дети берутся за руки, выстраиваясь в цепочку. Двое детей берутся за руки, образуя ворота. Все игроки повторяют слова:

Ай, люли, ай, люли, наши руки мы сплели.

*Мы их подняли повыше, получилась красота,
получились не простые, золотые ворота.*

Золотые ворота, пропускают не всегда.

Первый раз прощается, второй запрещается.

А на третий раз. Не пропустим вас!

Дети держат друг друга за руки, пробегают под воротами.

С последними словами ворота опускают руки и ворота закрываются.

Пойманные образуют новые «ворота».

МУЗЫКАЛЬНЫЕ РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ

ИГРА «РАСТЯПА»

Музыка: любая плясовая

Ход игры:

Дети становятся в два круга, причем во внутреннем кругу на 1 человека больше.

Ребята, стоящие во внешнем круге, стоят на месте и изображают домики. Ребята внутреннего круга танцуют под музыку.

Когда музыка обрывается, ребятам внутреннего круга нужно найти себе «домик». Тот, кто остался лишним, и есть «растяпа».

Остальные ребята ему говорят: «Раз два три - растяпа ты!». Далее дети меняются местами, кто был «домиками», встают во внутренний круг и пляшут, во внутреннем кругу остается и «растяпа».

ИГРА «СОЛНЫШКО – ВЕДРЫШКО»

Музыка: народный напев

Ход игры:

Дети стоят в кругу, с началом песни делают 4 шага в центр и обратно. Далее выполняют хлопки.

Солнышко стоит внутри круга, в центре.

Солнышко – ведрышко,

Выгляди в окошечко,

Где твои детки?

Сидят на загнетке,

Лепёшки валяют!

Тебя дожидают!

Солнышко – ведрышко!

Выгляни в окошечко!

С окончанием пения круг «рассыпается». Солнышко бежит и пятнает одного ребенка. Солнышко и пойманный игрок встают в середину круга. Игра продолжается.